

Finiture _ Finishes _ Finitions _ Oberflächen

Tutte le finiture di seguito riportate sono disponibili per tutti gli articoli presenti all'interno del catalogo.

All the finishes listed below are available for all items in the catalog.

Toutes les finitions indiquées ci-après sont disponibles pour tous les articles présents à l'intérieur du catalogue.

Alle angegebenen Ausführungen sind für alle in unserem Katalog angebotenen Artikel erhältlich.



NA

NATURALE
NATURAL _ NATUREL _ NATUR



CE

CERATO
WAXED _ CIRÉ _ GEWACHST



MI

MIELE
HONEY _ MIEL _ HONIG



NA

NOCE
WALNUT _ NOYER _ WALNUS



WE

WENGÈ
WENGÈ _ WENGÈ _ WENGÈ



BI

BIANCO
WHITE _ BLANC _ WEISS



VE

VERDE
GREEN _ VERT _ GRÜN



AZ

AZZURRO
BLUE _ BLEU CLAIR _ BLAU

Le tinte qui riprodotte sono indicative per le inevitabili differenze dovute alla riproduzione tipografica. L'azienda si riserva di apportare modifiche nelle dimensioni, nei materiali, nei rivestimenti, nelle finiture o di togliere dalla produzione i prodotti presenti in questo catalogo.

The colours shown may slightly differ from the actual colours of the products due to typographic reproduction. We reserve the right to make any change in the dimensions, the materials, the coverings and the finishes or to stop manufacturing the products presented in this catalogue.

Les teintes reproduites ici sont indicatives du fait des différences inévitables dues à la reproduction typographique. La société se réserve le droit de modifier les dimensions, les matériaux, les revêtements, les finitions ou de retirer de la production les produits figurant dans ce catalogue.

Die hier abgebildeten Farben sind wegen unvermeidlicher Differenzen aus drucktechnischen Gründen unverbindlich. Der Hersteller behält sich Änderungen in den Maßen, Materialien, Bezügen und Farben vor und kann nach eigenem Ermessen die Produktion von Produkten einstellen, die im Katalog enthalten sind.

Finiture _ Finishes _ Finitions _ Oberflächen

TINTE



NA

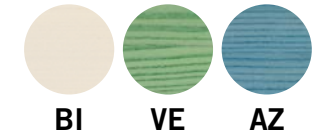
CE

MI

NO

WE

ANILINE



BI

VE

AZ

Abbiamo selezionato tinte laccate coprenti alla vista, ma non al tatto, così che si potesse percepire sensibilmente la meraviglia del legno massello, con le naturali forme e imperfezioni. I nostri mobili inoltre possono presentare dei nodi o delle venature importanti, caratteristiche di tutto pregio nei mobili in vero legno MASSELLO.

We selected lacquered dyes covering to the sight, but not to the touch, so that the wonder of solid wood could be perceived, with its natural shapes and imperfections. Our furniture also may present some important knurles or wood grains, and these characteristics are valuable in furniture in real SOLID WOOD.

Nous avons sélectionné des couleurs laquées couvrantes à l'œil, mais pas au toucher, afin que la merveille du bois massif, avec ses formes et imperfections naturelles, reste perceptible. Nos meubles peuvent présenter également des nœuds ou des veines importantes, des caractéristiques de valeur dans les meubles en véritable bois MASSIF.

Wir haben Lackfarben gewählt, die nur für das Auge abdeckend sind, aber bei der Berührung die wunderbare Natur von Massivholz mit allen natürlichen Formen und Unregelmäßigkeiten fühlen lassen. Unsere Möbel können auch Knoten oder ausgeprägte Maserungen aufweisen, alles wertvolle Merkmale von echtem Massivholz.

Alcuni esempi - Some examples

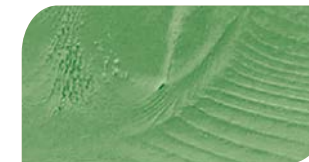


Nelle tinte LEGNO SU PINO si vedranno sempre i nodi e le venature più scure.

In WOOD STAINS ON PINE darker knurles and wood grains will always be visible.

Dans les teintes BOIS SUR PIN les nœuds et les veines sont toujours plus foncés.

Bei Holzfarben AUF KIEFERNHOLZ nehmen Knoten und Maserungen immer einen dunkleren Ton an.



Nelle tinte LACCATE SU PINO, con il trascorrere del tempo, i nodi si ingialliranno e ritorneranno visibili.

In LACQUER STAINS ON PINE, with the passage of time, the knurles will turn yellow and return visible.

Dans les teintes LAQUÉES SUR PIN, avec le temps, les nœuds ont tendance à jaunir et à redevenir visibles.

LACKfarben AUF KIEFERNHOLZ lassen Knoten mit der Zeit vergilben und machen sie wieder sichtbar.



Nelle tinte ANILINA SU PINO il nodo si colorerà con il tempo con tonalità più scure o giallastre.

In ANILINE STAINS ON PINE the knurle will turn darker or yellowish over time.

Dans les teintes ANILINE SUR PIN, avec le temps, les nœuds deviennent jaunâtres ou plus foncés.

Bei ANILINfarben AUF KIEFERNHOLZ nehmen Knoten mit der Zeit eine dunklere oder gelbliche Tönung an.



Curva Cuore
S/101



87 47 38 45
2 x crt - m³ 0,250 - kg 6

Patrizia
S/135



85 50 47 45
2 x crt - m³ 0,300 - kg 7



Fratino
S/106



87 47 39 45
2 x crt - m³ 0,250 - kg 8




Iris
S/152




87 47 38 45
2 x crt - m³ 0,250 - kg 6



Veronica
S/155



88 50 46 45
2 x crt - m³ 0,300 - kg 7

Anita Legno
S/109 L


93,5 46 42,5 45
2 x crt - m³ 0,260 - kg 6




Anita Paglia
S/109 P


93,5 46 42,5 45
2 x crt - m³ 0,260 - kg 6




Annamaria
S/154


88 50 46 45
2 x crt - m³ 0,300 - kg 7




Silvia Legno
S/147 L


105 51 45 46
2 x crt - m³ 0,300 - kg 7



Silvia Paglia
S/147 P


105 51 45 46
2 x crt - m³ 0,300 - kg 7



Paesana Legno

S/127 L



86 49 41 45
2 x crt - m³ 0,260 - kg 6



Paesana Paglia

S/127 P



86 49 41 45
2 x crt - m³ 0,260 - kg 6



Old America

S/104



85 53 52 45
2 x crt - m³ 0,300 - kg 6



Coloniale

S/103



85 54 47 45
2 x crt - m³ 0,300 - kg 6





Heidi
S/142



95 46 39 46

2 x crt - m³ 0,300 - kg 6

Tavolo 200×90×4
T/204-9 Q gamba quadrata



Heidi Cuore
S/142 C



95 46 39 46

2 x crt - m³ 0,300 - kg 6



Bavaria
S/102



86 47 39 45

2 x crt - m³ 0,250 - kg 6



Windsor
S/146



92 52,5 48 45

2 x crt - m³ 0,360 - kg 6



Country
S/149



81 47 49 45

2 x crt - m³ 0,300 - kg 6



Sedia Torben
S/160 S



91 53 44 46

2 x crt - m³ 0,320 - kg 6



Poltrona Torben
S/160 P



91 52 56 46

1 x crt - m³ 0,300 - kg 8





Silvia Legno
S/147 L



105 51 45 46
2 x crt - m³ 0,300 - kg 7



Silvia Paglia
S/147 P



105 51 45 46
2 x crt - m³ 0,300 - kg 7

Collezione GIORNO

Tavolo multiposto 190/370×90×4

Sedia Silvia seduta legno

Credenza Vaduz 4 Ante





Curva Cuore
S/101



87 47 38 45
2 x crt - m³ 0,250 - kg 6



Tavolo 130×80×3
T/100



75 80 130
1 x crt - m³ 0,130 - kg 26

Giropanca Normale
2/GNO



86 49 133/193 46
1 x crt - m³ 0,470 - kg 54



Collezione GIORNO


Giropanca normale - Tavolo fraterno 130×80×4

Sedia Curva Cuore - Piattaia con cassetti

Credenza Vaduz 3 ante




**Annamaria Sedia
Seduta Legno**
S/154


 88 50 46 45
 2 x crt - m³ 0,300 - kg 7




**Annamaria Sedia
Seduta Imbottita**
S/154


 88 50 46 45
 2 x crt - m³ 0,300 - kg 7




**Annamaria Sgabello
Seduta Legno**
H/354


 116 48 48 78
 1 x crt - m³ 0,300 - kg 9



**Annamaria Sgabello
Seduta Imbottita**
H/354 I


 116 48 48 78
 1 x crt - m³ 0,300 - kg 9

**Veronica Sedia
Seduta Imbottita**
S/155



88 50 46 45
2 x crt - m³ 0,300 - kg 7



**Veronica Sgabello
Seduta Imbottita**
S/355



116 48 46 78
1 x crt - m³ 0,300 - kg 9



**Veronica Sedia
Seduta Legno**
S/155



88 50 46 45
2 x crt - m³ 0,300 - kg 7



**Veronica Sgabello
Seduta Legno**
S/355



116 48 46 78
1 x crt - m³ 0,300 - kg 9



SS



SS

Collezione VERONICA

Tavolo 130×80×4 (piano anticato) gamba tornata

Sedia Veronica - Sgabello Veronica

Giropanca Veronica



Sgabello Country
H/302 S



115 44 44 80
1 x crt - m³ 0,280 - kg 6



Sgabello Bar con schienale
H/301 S



110 44 42 80
1 x crt - m³ 0,280 - kg 6



Sgabello Anita Paglia
H/307 P



45 42,5 42,5
2 x crt - m³ 0,260 - kg 3



Sgabello Anita Legno
H/307 L



45 42,5 42,5
2 x crt - m³ 0,260 - kg 3



Sgabello Quadro Bar
H/309 A



80 34 34
2 x crt - m³ 0,240 - kg 5



Sgabello Quadro Basso
H/309 B



45 34 34
3 x crt - m³ 0,240 - kg 3



Sgabello Tornito
H/303



45 37 37
3 x crt - m³ 0,250 - kg 3



Sgabello Bar
H/301



80 37 37
2 x crt - m³ 0,250 - kg 5



Tavolo 150×80×4
T/154 T



76 80 150
1 x crt - m³ 0,170 - kg 33



Sedia Coloniale
S/103



85 54 47 45
2 x crt - m³ 0,300 - kg 6



Tavolo Ø 106+36×3
T/450 T



75 106 106+36
1 x crt - m³ 0,200 - kg 30

Sedia Old America
S/104



85 53 52 45
2 x crt - m³ 0,300 - kg 6



Tavolo 130×80×3
T/133 T



76 80 130
1 x crt - m³ 0,150 - kg 26

Sedia Windsor
S/146



92 52,5 48 45
2 x crt - m³ 0,360 - kg 6

Tavolo Ø 106+36×3
T/450 T



75 106 106+36
1 x crt - m³ 0,200 - kg 30





Tavolo Quadrato 80×80×3
T/420 - base tornita



75 80 80
1 x 2 crt - m³ 0,100 - kg 26



Tavolo 180×80×4
T/420 D - base tornita



76 80 180
1 x crt - m³ 0,170 - kg 33



Sedia Old America
S/104



85 53 52 45
2 x crt - m³ 0,300 - kg 6

Sedia Old America
S/104



85 53 52 45
2 x crt - m³ 0,300 - kg 6



Tavolo Quadrato 80×80×3

T/410



75 80 80
1 x crt - m³ 0,290 - kg 26



Tavolo Kulissen Ø106+45×4

T/600



76 106 106+45
1 x crt - m³ 0,250 - kg 40



Piani Tavolo



Piano Tavolo Anticato

Tavolo 130×80×3

T/100



75 80 130
1 x crt - m³ 0,130 - kg 26



Tavolo 200×90×4

T/204-9



76 90 200
1 x crt - m³ 0,250 - kg 40

Tavolo Multiposto 190/370×90×4

T/700



76 90 190+4x45
1 x 3 crt - m³ 0,700 - kg 110



Tavolo Allungabile 130/170×80×3

T/300



75 80 130+40

1 x crt - m³ 0,200 - kg 36



Tavolo Multiposto 160/250×90×3

T/725



75 90 160+2x45

1 x 2 crt - m³ 0,350 - kg 70



Collezione VERONICA

Giropanca Veronica - Tavolo gamba tornita

Sedia Veronica



Tavolo 80×80×3

T/083 T



75 80 80

1 x crt - m³ 0,120 - kg 19



Gambe Tavolo

Q = quadrata

A = affusolata

T = tornita

S = sciabola



Collezione VERONICA

Tavolo 130×80×4 (piano anticato) gamba tornita
Sedia Veronica - Panca Veronica

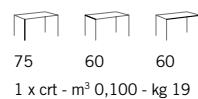


Tavolo 90×90×4 (piano anticato) gamba tornita

SS

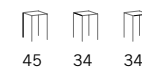


Tavolo 60×60×3
T/063 Q



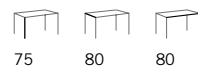
75 60 60
1 x crt - m³ 0,100 - kg 19

Sgabello Quadro Basso
H/309 B



45 34 34
3 x crt - m³ 0,240 - kg 5

Tavolo 80×80×3
T/083 A



75 80 80
1 x crt - m³ 0,120 - kg 19



SS



Sgabello Quadro Bar
H/309 A



80 34 34
2 x crt - m³ 0,240 - kg 5



Tavolo Bar 120×60×3
T/123 Bar



110 60 120
1 x crt - m³ 0,100 - kg 18



Tavolo Bar
60×60×3
T/063 Bar



110 60 60
2 x crt - m³ 0,100 - kg 18



Tavolo Torre Bar

T/800 Bar



110 60 60
1 x 2 crt - m³ 0,290 - kg 15



Tavolo Torre

T/800 B



75 60 60
1 x 2 crt - m³ 0,290 - kg 15



Sedia Veronica

S/155



88 50 46 45
2 x crt - m³ 0,300 - kg 7



Tavolo Torre Bar Doppio

T/800 BD



110 60 120
2 x crt - m³ 0,360 - kg 30



Sgabello Quadro Bar

H/309 A



80 34 34
2 x crt - m³ 0,240 - kg 5



Tavolo Torre 120×60×3
T/800 D



75 60 120
1 x crt - m³ 0,100 - kg 18



Basi Tavolo Torre
H 107 / H 72



Base Tavolo Tornita
H 72



Sedia Veronica
S/155



88 50 46 45
2 x crt - m³ 0,300 - kg 7

Base Tavolo Fratino
H 72



Tavolo Allungabile

130/170×80×3

T/300



75 80 130+40

1 x crt - m³ 0,200 - kg 36



Sedia Iris

S/152



88 49 43 45

2 x crt - m³ 0,300 - kg 7



Giropanca Normale

2/GNO



86 49 133/193 46

1 x 3 crt - m³ 0,470 - kg 54

SS



SS



Collezione VERONICA

Giropanca Veronica - Tavolo 80×80×4 gamba tornita
Sedia Veronica

Collezione VERONICA

Giropanca Veronica - Tavolo Veronica 130×80×4 - Sedia Veronica





Collezione VERONICA

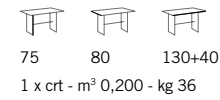
Giropanca Veronica - Tavolo Veronica 130×80×4
Sedia Veronica

Collezione VERONICA

Giropanca Veronica - Tavolo 130×80×4 gamba quadrata
Sedia Veronica



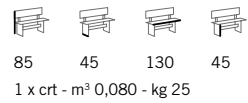
Tavolo 130×80×3
T/100



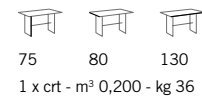
Giropanca Normale
2/GNO



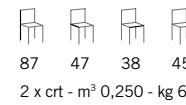
Panca Pizzeria 130
PIZ/130



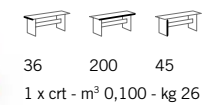
Tavolo 130×80×3
T/100



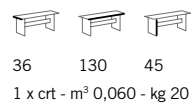
Curva Cuore
S/101



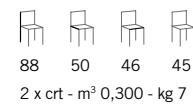
Panca Gambe 200
GAM 200



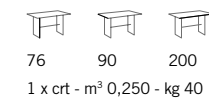
Panca Fratino
FRA/130



Sedia Veronica
S/155



Tavolo 200×90×4
T 204 - 9Q



Porta TV ad angolo

L 70 - P 70 - H 85
1 x crt - m³ 0,400 - kg 20



Piattaia con 3 cassetti

L 101 - P 23 - H 82
1 x crt - m³ 0,240 - kg 17



Piattaia

L 101 - P 18 - H 64
1 x crt - m³ 0,160 - kg 8



Porta TV 2 ante

L 85 - P 43 - H 80
1 x crt - m³ 0,360 - kg 22



Cofanetto

L 68 - P 43 - H 57
1 x crt - m³ 0,200 - kg 10



Collezione GIORNO

Credenza 2 ante Vaduz - Base ante Vaduz - Tavolo 150×80×4 gamba tornita

Sedia Art. Old America





**Credenza
Vaduz 4 Ante**
VAD/4



200 46 195
1 x 2 crt - m³ 2,030 - kg 138



SS



**Credenza
Vaduz 3 Ante**
VAD/3



200 46 150
1 x 2 crt - m³ 1,350 - kg 110



**Credenza
Vaduz 2 Ante**
VAD/2



200 46 105
1 x 2 crt - m³ 0,910 - kg 62

SS

Collezione CHIARA

Letto matrimoniale Chiara - Comodino Chiara - Letto a castello Chiara
Comò - Specchiera



Collezione CHIARA

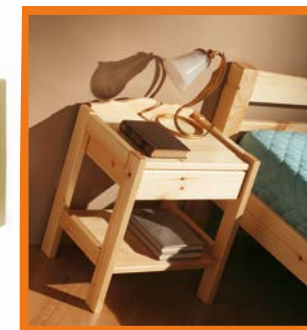
Letto a castello Chiara (normativa 747 EN)
Cassettone sottoletto (optional)



Letto singolo Chiara - Letto estraibile (optional)

Collezione BASTIA

Letto Matrimoniale Bastia - Comodino Chiara



Telaio letto matrimoniale Bastia

Collezione CHIARA

Letto singolo Chiara - Comodino Chiara - Armadio 2 ante



Collezione GALAXIE



Testiere per Galaxie

SS

Collezione SOMKIT

Letto Soggiorno - Comodino Chiara - Armadio due ante



SOMKIT



SS

Collezione ALICE

Letto matrimoniale Alice
Comodino 2 cassetti Alice
Armadio 4 ante Maxi - Comò - Specchiera



Collezione ALICE

Letto singolo Alice - Comodino con 2 cassetti Alice - Scrivitoio con cassetto
Libreria per scrivitoio - Sedia Paesana seduta legno
Armadio 4 ante con cappello curvo



Collezione MARTA

Letto singolo Marta - Comodino Chiara
Scrivania con cassetto - Libreria per scrivania
Sedia Old America - Armadio 2 ante



Collezione MARTA

Letto matrimoniale Marta
Comodino 2 cassetti
Armadio 4 ante maxi con cappello curvo



Collezione GIULIA

Letto singolo Giulia
Comodino Alice
Armadio 2 ante con cappello curvo



Collezione GIULIA

Letto singolo da 120 Giulia - Comodino Alice

Armadio 2 ante con cappello curvo

Settimanale - Scrivania diritta con cassetiera - Sedia Old America



Collezione GIULIA

Letto matrimoniale Giulia
Comodino Alice
Armadio 4 ante con cappello curvo - Comò



Poltrona Vienna - Divano Vienna 2 Posti - Tavolino da salotto - Porta TV a ribalta



Divano letto Vienna 3 posti - Poltrona Vienna - Tavolino da salotto



Poltrona Vienna - Divano Vienna 3 posti Vienna - Tavolino da salotto Vienna



Divano letto Art. ELIOS



Completo di rete ortopedica elettrosaldata e materasso densità 25
da 160×190 - 120×90 - Dimensioni 188/168/148×90×90 Aperto 205



Divano letto SARA

Completo di rete e materassi da 80×190, spessore cm 12 densità 25

Letto estraibile da 80×190 con materasso

Dimensione 200×88×90



Mobile bar curvo - Retrobar - Sgabello bar - Porta TV angolo -
Appendiabiti - Cassapanca - Tavolino da salotto



Tavolo Contract 80×80
T/CBG082 - Base centrale



74 80 80
1 x crt - m³ 0,120 - kg 26



Sedia Venezia Seduta Paglia
S/201 P



88 45 45 47
2 x crt - m³ 0,260 - kg 6

Sedia Venezia Seduta Legno
S/201 L



88 45 45 47
2 x crt - m³ 0,260 - kg 6



Tavolo Contract 80×80
T/C122 - Gamba Quadrata



74 80 120
1 x crt - m³ 0,120 - kg 26

Tavolo Contract 80×80
T/CBG082 - Base centrale



74 80 80
1 x crt - m³ 0,120 - kg 26



Sedia Venezia Seduta Paglia
S/201 P



88 45 45 47
2 x crt - m³ 0,260 - kg 6

Sedia Venezia Seduta Legno
S/201 P



88 45 45 47
2 x crt - m³ 0,260 - kg 6

Tavolo Contract 80×80
T/C082 - Gamba Quadrata



74 80 80
1 x crt - m³ 0,120 - kg 26



Tavolo Contract 80×80
T/C082 - Gamba Quadrata



74 80 80
1 x crt - m³ 0,120 - kg 26



Tavolo Contract 80×80
T/CBG082 - Base Centrale



74 80 80
1 x crt - m³ 0,120 - kg 26



Tavolo Contract 120×80
T/C122 - Gamba Quadrata




74 80 120
1 x crt - m³ 0,120 - kg 26






**Sedia Venezia
Seduta Legno**
S/201 L


88 45 45 47
2 x crt - m³ 0,260 - kg 6



**Sedia Venezia
Seduta Paglia**
S/201 P


88 45 45 47
2 x crt - m³ 0,260 - kg 6