



“TO THOSE WHO HAVE EXPERIENCED PASSION FOR FINESSE,
THE ORDINARY WILL NO LONGER APPEAL.”

- WILLEM ELSSCHOT -
1882 - 1960

Begin jaren 90 werd Royal Botania opgericht. In die tijd bleef luxe en verfijning beperkt tot het interieur, en werden deze zelden buitenshuis aangetroffen. Ons doel was om daar verandering in te brengen. Dit boek is een getuigenis van waar onze inspirerende reis van liefde voor creatie, van passie voor perfectie en van streven naar uitmuntendheid, ons heeft gebracht. Ik hoop dat u ons enthousiasme zult delen en nodig u uit om u in vervoering te laten brengen door finesse.

La marque Royal Botania a été créée au début des années 90. À cette époque, le luxe et le raffi nement étaient presque exclusivement réservés au mobilier intérieur. Notre mission consistait à faire évoluer cette approche. Ce livre est le témoignage de l'évolution de notre entreprise par l'amour de la créativité, la passion de la perfection et la recherche de l'excellence. J'espère sincèrement que vous partagerez notre enthousiasme et vous invite à vous laisser séduire par la finesse.

Corría la década de los 90 cuando creamos la marca Royal Botania. En aquella época, el lujo y el buen gusto quedaban relegados a los espacios interiores. Rara vez podían encontrarse en muebles de exterior. Pero nosotros nos propusimos cambiar esa realidad. Este libro relata adónde nos ha llevado nuestro amor por la creación, nuestra pasión por la perfección y nuestro deseo irrefrenable de alcanzar la excelencia en lo que hacemos. Acompáñanos en esta aventura y déjate seducir por la elegancia.

Anfang der 1990er Jahre haben wir die Marke Royal Botania gegründet. Damals war hochwertiges MöbelDesign nur auf Innenräume beschränkt und die Gestaltung von exklusiven Outdoor-Möbeln noch nicht als designerische Aufgabe im Außenbereich erkannt. Unser Ziel war es, diese Lücke zu schließen. Dieses Buch ist ein anschauliches Beispiel dafür, wohin uns unsere Liebe für gutes Design, unsere Leidenschaft fürs Detail und unser Streben nach Perfektion geführt hat. Wir hoff en, dass Sie unsere Begeisterung teilen und laden Sie ein, sich von der Finesse verführen zu lassen.

Erano gli inizi degli anni '90 quando abbiamo creato il marchio Royal Botania. All'epoca, lusso e raffi natezza si limitavano agli spazi chiusi e molto raramente si ritrovavano negli ambienti esterni. Il nostro obiettivo era quello di cambiare quella abitudine. Questo libro è la testimonianza di dove ci ha portati il nostro stimolante viaggio di amore per la creazione, di passione per la perfezione, di sforzi per l'eccellenza. Mi auguro che condividerai il nostro entusiasmo e ti invitiamo a concederti un po' di raffi natezza.



In the early 90's, luxury and refined design were limited to indoor spaces and very rarely found outdoors.

Our goal was to change that.

We formed Royal Botania to create beautiful outdoor spaces.
Our inspiring journey over the years has allowed us to channel our creativity and strive for excellence.
The end result is a brand that indulges in comfortable, well-crafted, and superbly made outdoor furniture.

I hope you will share in our joy and celebration of all things beautiful, and welcome you to indulge in finesse.

Kris Van Puyvelde
Founder

Om volmaakte producten te garanderen, vinden wij volledige controle over elke afzonderlijke stap van het productieproces een must. Daarom hebben we in 2002 besloten om een eigen productie op te richten, net buiten Bangkok, in Thailand. Daar zijn zo'n 400 mensen in dienst, die er alles aan doen om elk meubel dat de fabriek verlaat, de merknaam Royal Botania waardig te maken. Onder één dak van 13.000m² hebben we alle vaardigheden en de modernste machines geconcentreerd om dit mogelijk te maken. Alleen door een eigen productiefaciliteit te hebben, hebben wij de volledige controle over de werkomstandigheden. Wij zijn ervan overtuigd dat mensen zich gewaardeerd moeten voelen voor hun werk om gemotiveerd en gefocust te zijn. Liefde moet altijd van twee kanten komen. Daarom zorgen wij voor veel meer dan alleen een veilige en gezonde werkomgeving en gratis maaltijden. Wij bieden onze lassers, wevers, slijpers, technici, kwaliteitscontroleurs, monteurs,... gratis huisvesting op locatie aan, waar ze allemaal samen met hun familie kunnen wonen. Er is ook medische zorg, gratis Engelse les, sportactiviteiten en zelfs een kleuterschool voor de kleintjes. De Royal Botania productie, is dus veel meer dan alleen een hoogwaardige meubelfabriek, het is een grote, gelukkige gemeenschap!

Afin de proposer des produits parfaitement finis, nous contrôlons chacune des étapes de la réalisation. C'est pourquoi nous avons décidé en 2002 de construire notre propre usine près de Bangkok en Thaïlande. Nous employons près de 400 ouvriers passionnés par leur travail, Royal Botania peut se targuer d'offrir des conditions de travail décentes. Dans un espace de 13 000 m², nous avons réussi à réunir les meilleurs talents et des équipements de pointe. Étant donné que nous possédons notre propre usine de production, nous avons un contrôle total sur les conditions de travail de nos employés. Nous sommes convaincus que si le travail de nos employés est apprécié à sa juste valeur, ces derniers resteront motivés et donneront le meilleur d'eux-mêmes. L'amour et le respect sont des valeurs bilatérales. C'est pourquoi nous sommes très attachés à offrir un environnement de travail sain et des repas gratuits à nos employés. Nous leur offrons également des conditions d'hébergement décentes sur site. La plupart de nos soudeurs, tisseurs, meuleurs, techniciens, contrôleurs qualité, monteurs, etc., vivent sur place avec leurs familles. Nous proposons également des soins médicaux, des cours d'anglais gratuits, des activités sportives ainsi qu'une garderie pour les enfants en bas âge. Bien plus qu'une usine de mobilier de luxe, le site de production de Royal Botania est avant tout une communauté où il fait bon vivre !

Para asegurarnos de que nuestros productos sean perfectos, creemos que es crucial controlar de forma exhaustiva todas las fases del proceso de producción. Es por eso que en 2002 decidimos abrir nuestra propia planta de producción en las afueras de Bangkok, Tailandia. Allí trabajan unas 400 personas cuya misión es asegurarse de que cada pieza que sale de la fábrica esté a la altura de Royal Botania. En un espacio de 13 000 m² hemos reunido las habilidades necesarias y los equipos de última generación para hacer que eso suceda. La única forma de tener el control total de las condiciones de trabajo es con una fábrica propia. Estamos convencidos de que tienes que amar lo que haces para poder encontrar la motivación necesaria y hacer bien tu trabajo, y cuando hablamos de compromiso, creemos que hay que dar para recibir. Por eso queríamos ofrecer a nuestros empleados algo más que un lugar de trabajo seguro y limpio y comidas gratis. Muchos de nuestros soldadores, tejedores, operarios, técnicos, encargados del control de calidad, ensambladores, etc. tienen a disposición una vivienda dentro de las instalaciones para que puedan vivir allí con sus familias. También tienen acceso a atención sanitaria, clases de inglés gratuitas, actividades deportivas e incluso una guardería para los más pequeños. Royal Botania no es solo una fábrica de muebles de gama alta, ¡sino también una gran comunidad feliz!

Um einwandfreie Produkte zu gewährleisten, hat die vollständige Kontrolle jedes einzelnen Herstellungsschritts oberste Priorität. So haben wir uns im Jahr 2002 entschlossen in Thailand – nahe Bangkok – eine eigene Produktionsstätte aufzubauen. Dort beschäftigen wir heute rund 400 Mitarbeiter, die sich für die Herstellung jedes einzelnen Produkts verantwortlich fühlen. So trägt das neue Werk wegen seines hohen Qualitätsanspruchs seinen Namen Royal Botania zu Recht. Unter einem 13.000 m² großen Dach ist all unsere handwerkliche und technische Kompetenz vereint. Denn nur mit der Kontrolle der Arbeitsbedingungen vor Ort, kann man verantwortungsvoll ein Unternehmen führen. Darüberhinaus möchten wir, dass sich alle Menschen, die für uns arbeiten, als wichtiger Teil des Unternehmens fühlen. Achtung und Wertschätzung gegenüber Mensch und Umwelt gehören zu den Grundprinzipien unseres unternehmerischen Handelns. Darum bieten wir unseren Mitarbeitern vor Ort nicht nur ein sicheres, gesundes Arbeitsumfeld und kostenlose Mahlzeiten, sondern auch eine kostenlose Wohnung, wo sie zusammen mit ihren Familien leben können. Medizinische Versorgung, kostenloser Englischunterricht, sportliche Aktivitäten und sogar ein Kindergarten gehören ebenso zu einem angenehmen Arbeitsumfeldes. Royal Botania in Thailand ist also weit mehr als nur eine Produktionsstätte für hochwertige Möbel der Premium-Klasse, sie ist eine verantwortungsvolle Gemeinschaft!

Per garantire prodotti perfetti, consideriamo un must il totale controllo di ogni singola fase del processo di produzione. Ecco perché nel 2002 abbiamo deciso di creare il nostro impianto di produzione, in Tailandia appena fuori Bangkok. Lì impieghiamo circa 400 persone dedicate a rendere ogni singolo pezzo all'altezza di portare il nome del marchio Royal Botania una volta che lasciano l'impianto. Per far sì che ciò accada, abbiamo concentrato sotto un tetto di 13.000 m² tutte le competenze e tutti i macchinari all'avanguardia. Solo avendo il proprio impianto di produzione, è possibile avere un controllo totale delle condizioni lavorative. Siamo convinti che le persone debbano sentirsi apprezzate per il proprio lavoro per essere motivate e focalizzate sul proprio incarico. L'amore deve sempre provenire da entrambe le parti. Ecco perché forniamo molto di più che un ambiente di lavoro sicuro e sano, e pasti gratuiti. Offriamo anche alloggi gratuiti in loco a molti dei nostri saldatori, tessitori, levigatori, tecnici, controllori della qualità, assemblatori... dove possono vivere tutti, insieme con le proprie famiglie. Inoltre, è prevista l'assistenza medica, corsi di inglese gratuiti, attività sportive e addirittura un asilo nido per i più piccoli. La produzione di Royal Botania è quindi molto più di una semplice fabbrica di mobili di alta gamma, è una grande comunità felice!

"A HAPPY COMMUNITY!"



OUR PRODUCTION

To guarantee flawless products, we consider full control of every single step of the production process a must. That is why we decided in 2002, to set up our own production plant, just outside Bangkok in Thailand. There we employ some 400 people, dedicated to making every single piece, leaving the facility, worthy of the brand name Royal Botania. Under one 13.000m² roof, we have concentrated all the skills, and all the state of the art machinery, to make that happen. Only by controlling a production facility, one has full control over the working conditions. It is our conviction, that people have to feel appreciated for their work, to be motivated and focused on their task. Love always needs to come from both sides. That is why we provide much more than just a safe and healthy working environment, and free meals. We also offer free on-site housing, to many of our welders, weavers, grinders, technicians, quality controllers, assemblers,... where they can all live, together with their families. There's also medical care, free English lessons, sport activities, and even a kindergarten for the little ones. So the Royal Botania plant, is much more than just a high end furniture factory, it is a big, happy community!

OUR TEAK PLANTATION

Due to its enormous stability, its renowned resistance to the elements, its attractive hue and structure, teakwood is widely considered the noblest of all wood species. Obviously we only select the very best mature teakwood for our products. Our dedicated team constantly monitors the legality and the full traceability back to the origin, of every single piece of wood used in our production. As we consider it our obligation, to give more to the planet, than we consume, Royal Botania has set up Green Forest Plantation Co. in 2010, and created a plantation with a surface area of about 200 hectares (i.e. 500 acres). Between 2011 and 2014, over 250.000 teaktrees were planted there. They are doing great, and are growing well. Thus our future generations will also be able to harvest and appreciate this natural treasure, called Tectona Grandis.



Door de enorme stabiliteit, de bekende weerstand tegen de elementen, de aantrekkelijke kleur en structuur, wordt teakhout algemeen beschouwd als de nobelste van alle houtsoorten. Natuurlijk selecteren wij alleen het allerbeste rijpe teakhout voor onze producten. Ons toegewijde team waakt voortdurend over de volledige traceerbaarheid tot aan de oorsprong van elk stukje hout dat bij onze productie wordt gebruikt. Omdat wij vinden dat er meer aan de planeet moet gegeven worden dan dat wij consumeren, heeft Royal Botania de Green Forest Plantation Co opgezet in 2011, een plantage met een oppervlakte van ongeveer 200 hectare. Tussen 2011 en 2014 werden er meer dan 250.000 teakbomen geplant. Ze doen het goed en groeien sterk. Zo zullen onze toekomstige generaties ook deze natuurlijke schat, Tectona Grandis, kunnen oogsten en waarderen.

Particulièrement stable et résistant, le bois de teck qui est également considéré comme l'une des essences les plus nobles, attire aussi bien par sa couleur que par sa texture. Nous sélectionnons uniquement les arbres les plus matures. Notre équipe passionnée assure la tracabilité de chaque pièce de bois utilisée pour la fabrication de nos produits, jusqu'à l'origine. Nous assumons nos responsabilités et nous souhaitons rendre à la planète ce que nous consommons, c'est pourquoi Royal Botania a créé la Green Forest Plantation Co. en 2011 par la mise en place d'une plantation d'environ 200 hectares. Entre 2011 et 2014, plus de 250 000 tecks ont été plantés. Ils poussent très bien. Les générations futures auront donc la chance de récolter et de travailler ce trésor naturel également connu sous le nom de Tectona Grandis.

Dada su gran estabilidad, su afamada resistencia a las inclemencias del tiempo y su atractiva tonalidad y estructura, muchos consideran que la madera de teca es de las más nobles del mundo. Sobre decir que solo seleccionamos los mejores árboles y los más maduros para fabricar nuestros productos. Nuestro equipo controla de manera constante la trazabilidad de todos y cada uno de nuestros productos. Así podemos saber de dónde proviene la madera que empleamos. Además, como creemos que es nuestra obligación devolverle al planeta más de lo que él nos da, Royal Botania fundó Green Forest Plantation Co. en 2011 y puso en marcha una plantación cuya superfi cie ronda las 200 hectáreas. Entre 2011 y 2014, allí se plantaron más de 250 000 Tectona grandis (o tecas). Y están creciendo fuertes y robustas. De esta forma, las generaciones futuras también podrán cuidar y apreciar este tesoro nacional.

Aufgrund seiner enormen Stabilität, seiner besonderen Widerstandsfähigkeit, seiner ansprechenden Färbung und Struktur gilt Teakholz allgemein als das Edelste aller Hölzer. Natürlich verwenden wir für unsere Produkte nur Teakholz, das unseren Ansprüche an höchste Qualität genügt. Unser engagiertes Team überwacht konsequent die lückenlose Rückverfolgbarkeit jedes einzelnen Holzstücks, das in unserer Produktion verwendet wird. Ebenso ist Nachhaltigkeit eines unserer Handlungsprinzipien bezüglich der Ressourcen-Nutzung. Um die Regenerationsfähigkeit von Teakholz zu gewährleisten haben wir Royal Botania – die Green Forest Plantation Co. ins Leben gerufen. Diese Organisation hat im Jahr 2011 eine Teakholz-Plantage mit einer Fläche von etwa 200 Hektar aufgeforstet. Zwischen 2011 und 2014 sind dort über 250.000 Teakbäume gepfl anzt worden, die kontinuierlich wachsen. So stellen wir sicher, dass auch die Bedürfnisse künftiger Generationen berücksichtigt werden.

Data la sua enorme stabilità, la sua nota resistenza alle intemperie e la sua aff ascinante tonalità e struttura, il tek è ampiamente considerato come il più nobile di tutti i tipi di legno. Ovviamente, per i nostri prodotti, selezioniamo solo il miglior tek maturo. Il nostro team dedicato controlla costantemente la completa tracciabilità di ogni singolo pezzo di legno utilizzato nei nostri reparti di produzione partendo dalle origini. Poiché riteniamo un nostro dovere dare al pianeta più di quanto consumiamo, Royal Botania ha istituito la Green Forest Plantation Co. nel 2011 e ha creato una piantagione con una superfi cie di circa 200 ettari (500 acri). Tra il 2011 e il 2014, vi sono stati piantati oltre 250.000 alberi di tek. Stanno benissimo e crescono bene. Così, le nostre future generazioni saranno in grado di raccogliere e apprezzare questo tesoro naturale chiamato Tectona Grandis.

WE PLANTED OVER 250.000 TEAK TREES!

Elk ontwerp van Royal Botania is gebaseerd op 3 belangrijke elementen; esthetiek, ergonomie en engineering. Zij bepalen het DNA van elk concept. Het mengen van deze ingrediënten en het fine-tunen van hun evenwicht is ons basisrecept. Het oog voor details en de verfijnde afwerking zijn de saus. Met deze formule heeft ons in-house designteam, onder leiding van oprichter Kris Van Puyvelde, internationale waardering geoost en meerdere designprijzen gewonnen aan beide kanten van de Atlantische Oceaan. Daarnaast doen wij beroep op het talent van door ons zorgvuldig geselecteerde externe ontwerpers om onze horizon te verbreden. Al deze creativiteit heeft geleid tot een breed gamma charismatische producten, bekend als de Royal Botania-collectie.

Tous les modèles Royal Botania sont développés selon trois principes clés : l'esthétisme, l'ergonomie et la technicité. Ces valeurs sont au cœur de nos créations originales. En combinant ces trois facteurs, nous obtenons des modèles raffi nés et équilibrés. Notre sens du détail et les fi nitions exceptionnelles donnent vie à de véritables œuvres d'art. Grâce à cette formule magique, notre équipe de créateurs menée par Kris Van Puyvelde est aujourd'hui reconnue sur la scène internationale et a été primée à plusieurs reprises des deux côtés de l'Atlantique. Nous faisons également appel au talent de créateurs extérieurs afi n d'élargir nos horizons. Toute cette énergie alliée à une créativité débordante nous permet de vous proposer des produits de charme dans cette collection Royal Botania.

Todos los diseños de Royal Botania comparten tres elementos clave: estética, ergonomía e ingeniería. Esos tres aspectos forjan el ADN de todos nuestros diseños. Nuestra receta consiste en mezclar esos ingredientes y lograr el equilibrio perfecto entre ellos. La pasión por los detalles y el acabado exquisito son la guinda del pastel. Con esa forma de trabajar, el equipo de diseño, encabezado por nuestro fundador Kris Van Puyvelde, se ha hecho con el reconocimiento de la comunidad internacional y ha ganado múltiples premios de diseño aambos lados del Atlántico. Asimismo, contratamos de forma muy minuciosa a diseñadores externos para ampliar nuestros horizontes. Toda esa creatividad nos permite crear una amplia gama de productos con personalidad propia: la colección Royal Botania.

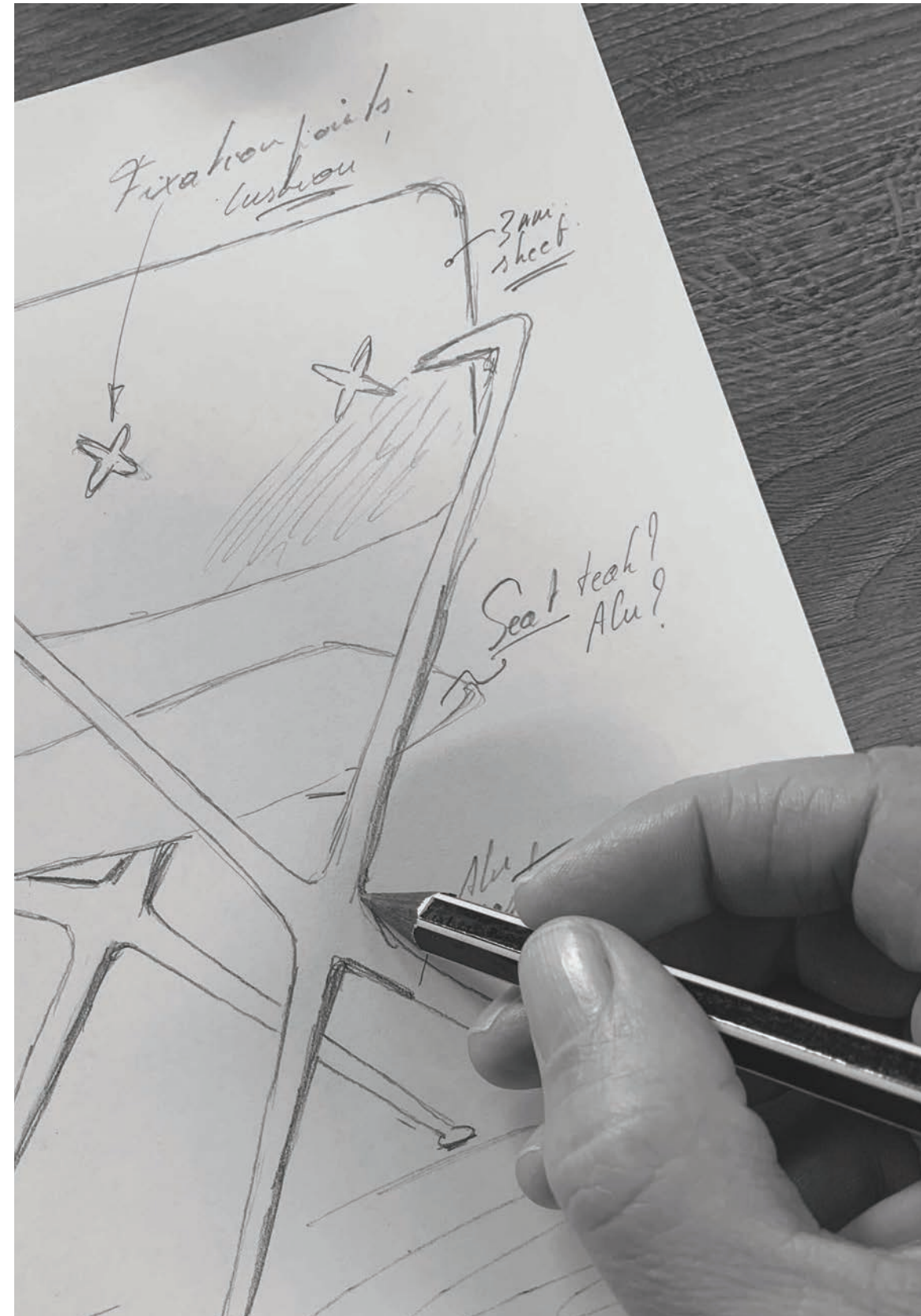
Jedes Konstruktion und Gestaltung von Royal Botania Produkten basiert auf drei Schlüsselementen: der Ästhetik, der Ergonomie und der Bautechnik. Diese Bausteine bestimmen die DNA jedes einzelnen Entwurfs. Die Kombination dieser grundlegenden Elemente mit gleichzeitiger Feinabstimmung ist unser Erfolgsrezept. Ein gutes Auge fürs Detail, solide Verarbeitung und ein perfektes Finish liefern ein optimales Ergebnis. Mit dieser Formel hat unser internes Designteam unter der Leitung von Kris Van Puyvelde international Anerkennung und Design-Preise erlangt. Ferner binden wir Talente sorgfältig ausgewählter externer Designer ein, um unseren Erfahrungshorizont zu erweitern. All dies hat zu einer breiten Palette inspirierend-kreativer, hochwertiger Produkte geführt, die als Royal Botania-Kollektion bekannt ist.

Ciascuno dei design di Royal Botania si basa su 3 elementi chiave; estetica, ergonomia e ingegneria. Questi determinano il DNA di ogni singola concezione. Unire insieme questi ingredienti, perfezionandone al tempo stesso l'equilibrio, è la nostra ricetta base. La cura nei dettagli e le pregevoli fi niture rappresentano decorazioni complementari. Grazie a questa formula, il nostro team interno di design, guidato dal nostro fondatore Kris Van Puyvelde, ha guadagnato l'apprezzamento internazionale e vinto diversi premi di design su entrambe le sponde dell'Atlantico. Inoltre, ci avvaliamo del talento di designer esterni accuratamente selezionati, per ampliare i nostri orizzonti. Tutta questa creatività ha dato vita a un'ampia gamma di prodotti carismatici, conosciuti come la collezione Royal Botania.

OUR DESIGNS

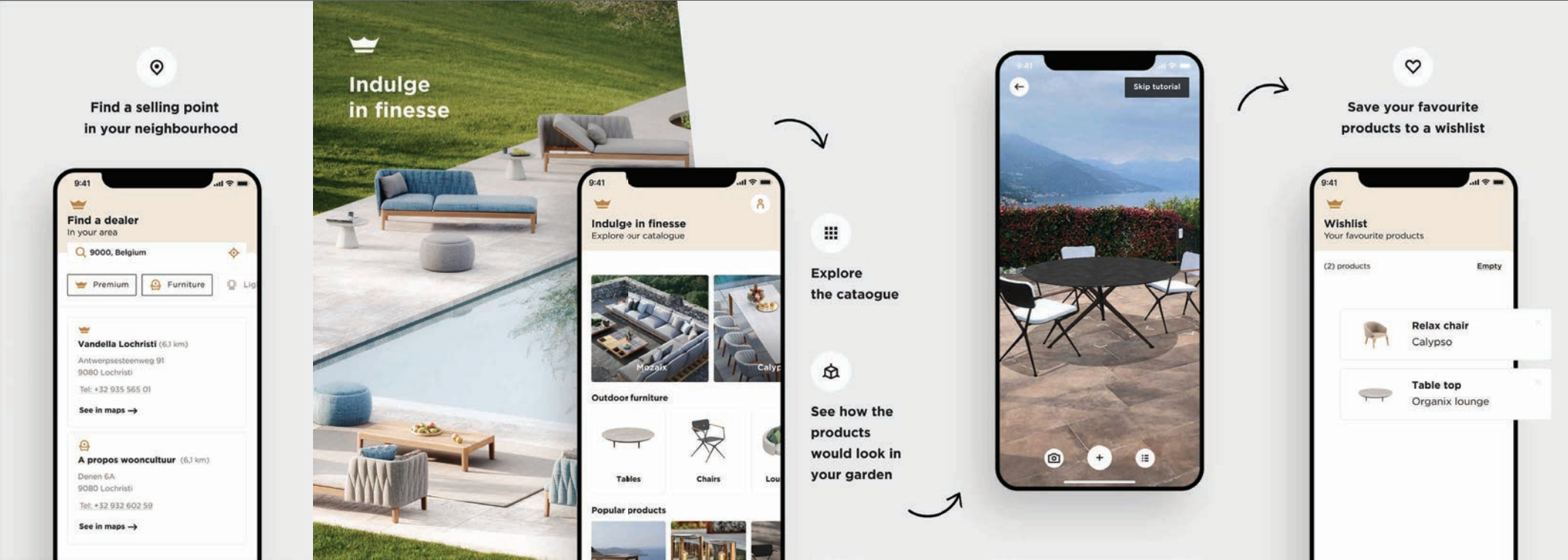
Each Royal Botania design, focusses on 3 key elements; aesthetics, ergonomics and engineering. They determine the DNA of every single concept. Blending these ingredients together, while fine-tuning the balance, is our basic recipe. The eye for details and the exquisite finish come as complementary toppings.

With this formula, our in-house design team, led by our founder Kris Van Puyvelde, has earned international appreciation, and won multiple design awards on both sides of the Atlantic. Additionally we engage the talents of carefully selected freelance designers, to broaden our horizon. All of this creativity has resulted in a wide range of charismatic products, rich in variety, known as the Royal Botania collection.



OUR
AR APP

Are you dreaming of your perfect backyard oasis?
We want to help you visualize the multiple ways you can reflect style and personality through gorgeous outdoor Royal Botania furniture.
With our new augmented reality app you will be able to visualize all our products on your own terrace.



INDEX
PICTURES

INSPIRATIONS	12-168
ALURA	114-117, 124
ALURA LOUNGE	112-113, 116-117, 120-121, 125
BEACHER	140-141
BUTLER	18, 21, 29-30, 50-51, 65, 74-77
CALYPSO	35,60-61, 64, 66-67, 82-83
CALYPSO LOUNGE	58-59, 62-63, 65
CONIX	19,56, 58, 66, 78-79, 130, 138
EXES	26-27, 32-33, 37, 72-75, 78-79, 129
FOLIA	24-27, 80, 130-131
JIVE	50-53, 81, 128, 139
LOTUS	
MOZAIX LOUNGE	12-17, 20-21, 86-87
NARA	
NEW ENGLAND	142-143
NINIX	57, 158, 160, 162-165, 168
NINIX LOUNGE	154-157, 159, 161, 167
O-ZON	106-107
ORGANIX LOUNGE	28-31, 68-69, 70-71, 95-101
QT	118-119, 126-127, 138
SAMBA	120-123
STRAPPY	17-19, 21-23, 56, 108-111
STYLETTO	21, 21-23, 34-37, 92-97, 100, 132-133
STYLETTO LOUNGE	102-105, 110-111, 134-137
TABOELA	106, 124
TEA TIME	54, 80, 82-83, 144
TONO	65, 67, 70, 76-77, 84, 136
TRAVERSE	32-33, 151, 129
TUSKANY	38-39
U-NITE	24, 44, 64, 81, 114-115, 120, 122, 128, 139
VIGOR	40-41
VIGOR LOUNGE	40-41, 54-55
VITA	90-91
WAVE	160-161
XQI	88-89, 146-151
ZENHIT	34, 42-44, 46-47
ZENHIT LOUNGE	43, 45, 48-49, 84-85, 144-145
ZIDIZ	42-43, 52-53, 91, 119
PALMA	54, 68-69, 80, 90, 99, 118
BLOOM	30, 131
OAZZ	120-121
SHADY	43, 45, 48, 146, 149

INDEX
SPECIFICATIONS

SPECIFICATIONS	169 - 383
ALURA	170
ALURA LOUNGE	173
BEACHER	194
BUTLER	196
CALYPSO	199
CALYPSO LOUNGE	202
CONIX	214
EXES	220
FOLIA	225
JIVE	227
LOTUS	230
MOZAIX LOUNGE	231
NARA	240
NEW ENGLAND	242
NINIX	244
NINIX LOUNGE	252
O-ZON	261
ORGANIX LOUNGE	264
QT	272
SAMBA	274
STRAPPY	276
STYLETTO	279
STYLETTO LOUNGE	294
TABOELA	302
TEA TIME	310
TONO	316
TRAVERSE	318
TUSKANY	320
U-NITE	322
VIGOR	327
VIGOR LOUNGE	329
VITA	333
WAVE	335
XQI	337
ZENHIT	341
ZENHIT LOUNGE	343
ZIDIZ	349
OUTDOOR RUGS	352
PARASOLS	354
PALMA	355
BLOOM	356
OAZZ	358
SHADY	360
SHADY SLIM	362
SHADY X-CENTRIC	364
PARASOL BASES & TUBES	365
OUTDOOR COVERS	366
MAINTENANCE	368
MATERIALS	370
CUSHIONS	374
FABRICS	375
OUTDOOR RUG COLOURS	380
BATYLINE	381
COLOR THEMES	382









18 STRAPPY 195 LOUNGERS & FOOTRESTS (P. 278) - RUG 240 (P. 353) - BUTLER 40TL & 60T SIDE TABLES (PP. 197-198)



STRAPPY ROCKING CHAIR & FOOTREST (P. 278) - CONIX 60T SIDE TABLE (P. 215)













30 ORGANIX LOUNGE (P. 364) - BUTLER 40TL & 60T SIDE TABLES (PP. 197-198) - BLOOM 340V (P. 356) - RUG 150 (P. 353)



ORGANIX LOUNGE (P. 364) - BUTLER 40TL & 60T SIDE TABLES (PP. 197-198) - RUG 150 (P. 353)





34 ZENHIT 77 LOW CHAIRS (P. 342) - STYLETTO 220 OVAL LOW DINING TABLE (P. 282) - RUG 2535 (P. 352) - TRISTAR 45 & 50 LIGHT



CALYPSO LOW CHAIRS (P. 199) - STYLETTO 220 OVAL LOW DINING TABLE (P. 282) - RUG 2543 (P. 352)









42 ZIDIZ 300 OVAL TABLE (P. 350) - ZENHIT 55 DINING CHAIRS (P. 342) - ZENHIT LOUNGE DAYBED (P. 343) - RUG 2535 (P. 352)



ZIDIZ 300 OVAL TABLE (P. 350) - ZENHIT 55 DINING CHAIRS (P. 342) - ZENHIT LOUNGE DAYBED (P. 343) - RUG 2535 (P. 352)











52 ZIDIZ 320 OVAL EXTENDABLE TABLE (P. 350) - JIVE 55WG DINING CHAIR (P. 229)



ZIDIZ 320 OVAL EXTENDABLE TABLE (P. 350) - JIVE 55WG DINING CHAIR (P. 229) - CLUB LOUNGE LIGHT





56 CONIX 2513 ELLIPSE DINING TABLE (P. 218) - STRAPPY 55 DINING CHAIRS (P. 277) , 195 LOUNGERS & FOOTRESTS (P. 278) - CONIX 60T SIDE TABLES (P. 215) - RUG 2535 (P. 352) - DOME SMALL & MOVE LIGHT



NINIX 240H BAR TABLE (P. 249) - NINIX 43 BAR CHAIRS (P. 247)





60 CALYPSO 43 BAR CHAIRS (P. 200)



CALYPSO 77 LOW CHAIR & 135 BENCH (P. 201) - CLAYPSO LOUNGE TABLE (P. 204) - TRISTAR 45 & 50 LIGHT





64 U-NITE 300 TABLE (P. 326) - CALYPSO 55 DINING CHAIRS (P. 200) - RUG 2535 (P. 352)



CALYPSO LOUNGE (P. 202) - TONO 50 POUF (P. 317) - BUTLER 40TL & 60T SIDE TABLES (PP. 197-198)



66 CONIX 150V SQUIRCL TABLE (P. 219) - CALYPSO 55 DINING CHAIRS (P. 200) - CONIX 60T SIDE TABLE (P. 215)



CALYPSO LOUNGE (P. 202) - TONO 70 POUF (P. 317) - CONIX 60T SIDE TABLE (P. 215) - RUG 2535 (P. 352) - TRISTAR 45 LIGHT







72 EXES 120R ROUND TABLE (P. 222) - EXES 55 DINING CHAIRS (P. 221)



EXES 160R ROUND TABLE (P. 222) - EXES 55 DINING CHAIRS (P. 221)





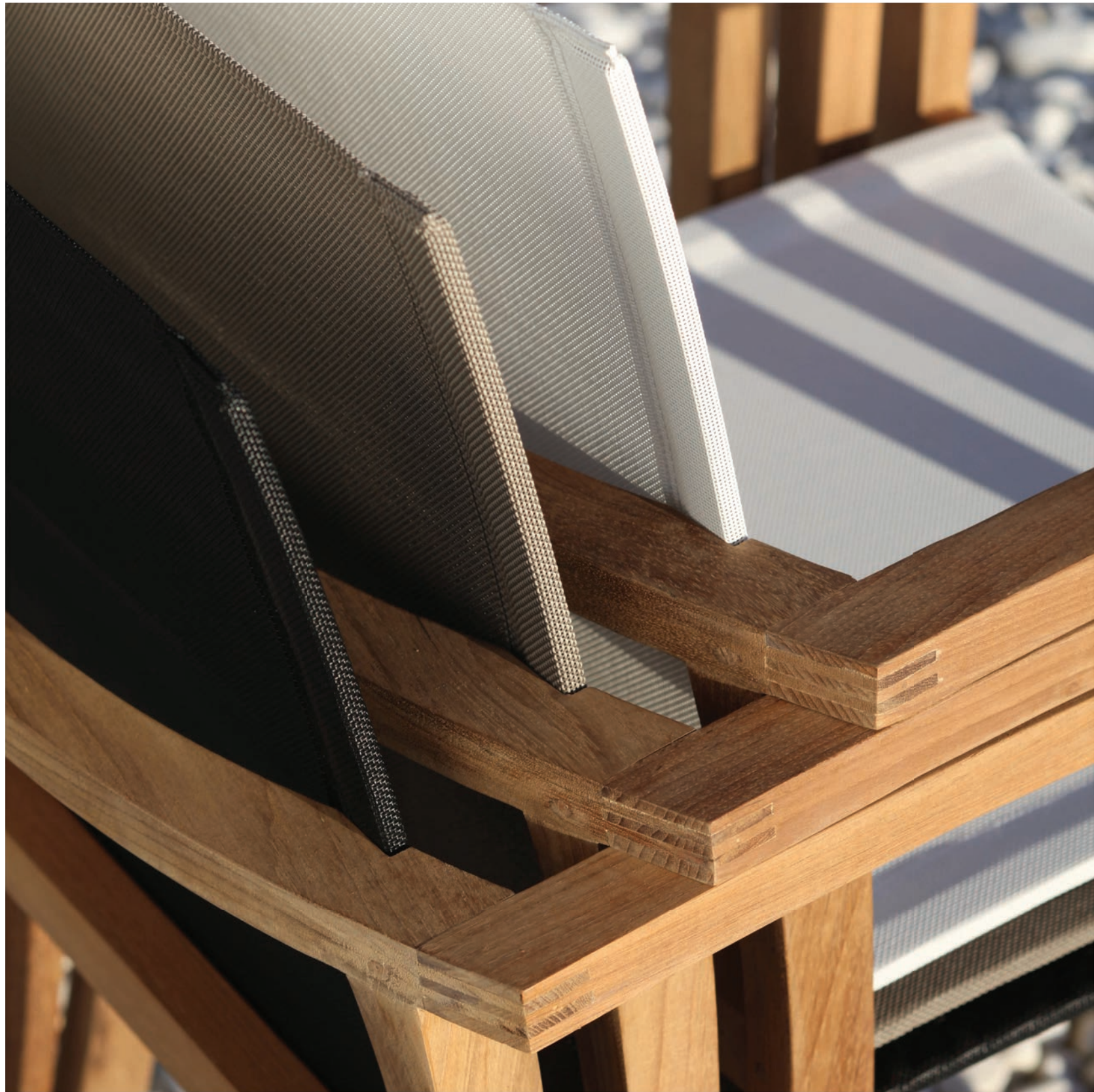














90 VITA 60R RELAX CHAIR & FOOTREST (P. 334) - PALMA PARASOL (P. 355) - RUG 2030 (P. 352) - TRISTAR 45 & 50 LIGHTS



ZIDIZ 220 OVAL TABLE (P. 350) - VITA 55 DINING CHAIRS (P. 334) - RUG 2535 (P. 352)





94 STYLETTO 300 OVAL DINING TABLE (P. 284) - STYLETTO 55 DINING CHAIRS (P. 280)



ORGANIX LOUNGE (P. 264) - STYLETTO 3214 LOW LOUNGE TABLE (P. 287) - ROPY TABLE LIGHT













106 TABOELA 240 TABLE (P. 307) - O-ZON 55T DINING CHAIRS (P. 262) - RUG 2535 (P. 352)



O-ZON 195T LOUNGERS (P. 263) - O-ZON 50 SIDE TABLE (P. 263)





110 STYLETTO LOUNGE (P. 294) - STRAPPY 195 LOUNGER & FOOTREST (P. 278) - DOME SMALL LIGHTS



STYLETTO LOUNGE (P. 294) - STRAPPY 195 LOUNGER (P. 278)







116 ALURA LOUNGE (P. 173) - ALURA 77T LOW CHAIR (P. 172) - DOME SMALL LIGHT



ALURA LOUNGE (P. 173) - ALURA 77T LOW CHAIR (P. 172)





120 U-NITE 220 TABLE (P. 325) - SAMBA 55 DINING CHAIRS (P. 275) - RUG 2535 (P. 352)



ALURA LOUNGE (P. 173) - SAMBA 77 RELAX CHAIR (P. 275) - RUG 2030 (P. 352) - OAZZ 220V PARASOL (P. 358) - ROPY & ROPY TABLE LIGHT



122 U-NITE 220 TABLE (P. 325) - SAMBA 55 DINING CHAIRS (P. 275) - SAMBA 77 LOW CHAIRS (P. 275) - SAMBA T3 SIDE TABLES (P. 275) - RUG 2535 (P. 352)



SAMBA 77 LOW CHAIRS (P. 275) - SAMBA T3 SIDE TABLES (P. 275) - RUG 2535 (P. 352)





126 QT 195T LOUNGER (P. 273)



QT 55T DINING CHAIR (P. 273)



128 U-NITE 150V TABLE (P. 324) - JIVE 55 DINING CHAIRS (P. 228)



TRAVERSE 150F FOLDABLE TABLE (P. 319) - EXES 55 DINING CHAIRS (P. 221)



130 CONIX 3214 ELLIPSE DINING TABLE (P. 218) - FOLIA 55 DINING CHAIRS (P. 226)



FOLIA 77 LOW CHAIRS (P. 226) - BLOOM 380 PARASOL (P. 357)



132 STYLETTO 300 OVAL DINING TABLE (P. 284) - STYLETTO 55 DINING CHAIRS (P. 280)



STYLETTO 300 OVAL DINING TABLE (P. 284) - STYLETTO 55 DINING CHAIRS (P. 280)







138 QT 195T LOUNGERS (P. 273) - CONIX 300 OVAL DINING TABLE (P. 217) - QT 55 DINING CHAIRS (P. 273)



U-NITE 300 TABLE (P. 326) - JIVE 55 DINING CHAIRS (P. 228) - RUG 2535 (P. 352)











148 XQI 43 BAR CHAIR (P. 339)



XQI 43 BAR CHAIRS (P. 339) - XQI 200H BAR TABLE (P. 340) - XQI 195 LOUNGERS (P. 338) - SHADY 30VTK PARASOL (P. 360)



150 XQI 240 TABLE (P. 340) - XQI 55 DINING CHAIRS (P. 338)



TRAVERSE 150F FOLDABLE TABLE (P. 319) - XQI 55F FOLDABLE CHAIR (P. 338)









158 NINIX 60T RELAX CHAIR (P. 246) - NINIX FOOTREST (P. 245)



NINIX LOUNGE (P. 252)









